

ASSOCIATION PHILATÉLIQUE et CARTOPHILE PARISIENNE

Bulletin n° 12 - Mars 2018

Editorial

Chers amis,

L'évènement du week-end qui arrive est la Fête du Timbre. Mais il faut aller à Rueil ou à Saint Denis, ce qui n'est pas très aisé pour se déplacer.

Pareil pour le congrès du groupement qui a lieu à Aubergenville (78) le 17 mars prochain. M. Riera y assistera et sera notre représentant, il postule pour être membre du CA du Gaphil.

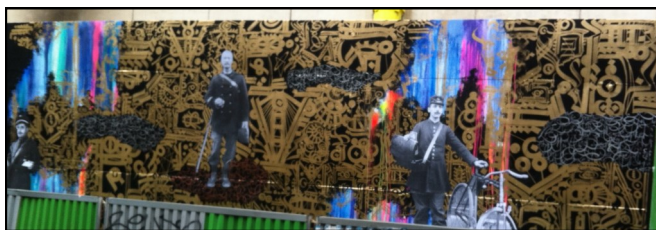
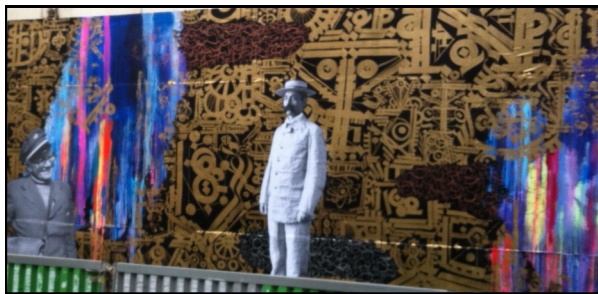
J'espère qu'avec le temps plus clément, nous serons plus nombreux aux réunions.

Amicalement.

Irène Daniel



Continuons à suivre le street art du Musée de la Poste, cette fois c'est **Tarek Benaoum** qui a associé la calligraphie et les facteurs (le cœur de l'activité postale)



Responsable de la publication

Irène DANIEL -  Popid78@yahoo.fr

Boite 25 - 66 Bd Garibaldi - 75015 PARIS

Quelle est l'origine de l'expression « être soupe au lait » ?



Une personne est dite « soupe au lait » si elle s'emporte rapidement, change vite d'humeur, et de manière générale si elle est imprévisible face à une situation qui ne lui convient pas.

L'expression est donc descriptive d'un comportement humain caractéristique du coléreux qui s'emporte facilement puis se calme très rapidement.

Elle date du 19^{ème} siècle et trouve son origine, de façon attendue, dans la cuisine. Le lait sur le feu bout en effet très brutalement et redescend tout aussi vite une fois retiré. Comme ce liquide, la personne dite « soupe au lait », après s'être emportée, retrouve son état normal dans des délais très brefs.

L'analogie entre le caractère d'un individu et les caractéristiques chimiques du lait sur le feu est évidente.

On a donc recours à cette expression par analogie avec le bouillonnement qui ne prévient pas.

Bien qu'elle semble dater du 19^{ème} siècle, on trouve trace de la première utilisation de l'expression en 1919.

<http://www.grands-meres.net/>

Pourquoi au tennis compte-t-on les points par 15, 30, 40 ?



Ce jeu français, très pratiqué aux 16^{ème} et 17^{ème} siècles, est l'ancêtre du tennis créé par les Anglais au 19^{ème} siècle ("tennis" est d'ailleurs la déformation du mot français

"tenez !", prononcé par le joueur qui lançait la balle). Au jeu de paume, le vainqueur du point devait avancer à chaque fois de 15 pas en direction du filet (15, 30, 45 ou 60 pas en partant de la ligne de service), et celui qui atteignait le filet, situé à 60 pas, remportait le jeu. Le nombre 40 serait un raccourci de 45, trop long à prononcer. Quand les joueurs étaient à égalité à 40, l'avantage consistait à faire 5 pas supplémentaires.



Vu sur « facebook » le 8/01/2018



Merci à M. RIERA qui est venu animer la réunion avec des galettes.

Histoire de nos rues : rue de la Quintinie

Jean-Baptiste de La Quintinie était un agronome. Il est né le 1er mars 1626 à Chabanais et mort le 11 novembre 1688 à Versailles. Il est un avocat, jardinier et agronome français qui fut le créateur du Potager du Roi à Versailles. Louis XIV le nomma directeur des jardins fruitiers et potagers de toutes les maisons royales.

Il fait ses études au collège des jésuites à Poitiers, puis à la faculté, où il étudie la philosophie et le droit. Se destinant à la profession d'avocat, il réalise des études de droit à l'issue desquelles il est reçu à Paris comme avocat au Parlement et maître des requêtes de la Reine.

Il effectue ensuite deux voyages en Angleterre, comme beaucoup de jardiniers français à l'époque, il en gardera une correspondance avec la Société royale de Londres. Sollicité par Jacques II, roi d'Angleterre, pour s'occuper de ses jardins, comme son prédécesseur André Mollet, il décline cette offre et préfère retourner en France.

En 1661, il est chargé par le surintendant des finances Nicolas Fouquet de gérer les jardins de son château de Vaux-le-Vicomte. Il fait partie d'une équipe de créateurs qui comprend aussi Le Nôtre, Le Vau et Le Brun.

Par la suite, il s'occupe successivement des jardins de grands personnages de l'époque, notamment en 1665 à Chantilly chez le prince de Condé, ensuite à Choisy-le-Roi chez Mademoiselle de Montpensier, à Rambouillet chez le duc de Montausier et encore plus tard à Sceaux au service de Colbert. En 1667, il intervient à Versailles dans l'ancien potager de Louis XIII.

Le 17 mars 1670, Il est présenté par Colbert à Louis XIV qui le nomme « directeur des jardins fruitiers et potagers de toutes les maisons royales », charge créée spécialement pour lui.

En 1678, il entreprend la création du nouveau potager du roi, achevé cinq ans plus tard en 1683. Ce jardin existe encore et est classé monument historique depuis 1921.

En récompense des services rendus, il est anobli en 1687 par Louis XIV. Il meurt le 11 novembre 1688 dans la maison que le Roi avait fait construire pour lui, près du potager de Versailles. Louis XIV confie à sa veuve : « Madame, nous avons fait une grande perte que nous ne pourrons jamais réparer. »

Source : wikipédia

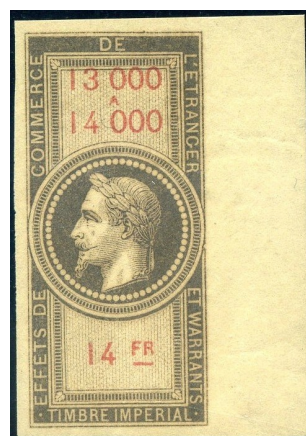


Timbres des Effets de commerce

Ce droit du timbre a été institué par la loi du 11 février 1791. Il était d'abord recouvert avec les papiers timbrés. Ce n'est qu'avec la loi du 11 juin 1859 qu'est autorisé l'emploi de figurines mobiles pour acquitter le droit de timbre proportionnel sur les traites en provenance de l'étranger et de nos colonies. Ces timbres sont émis le 18 janvier 1860.



Le premier timbre est dit « type Cabasson », c'est une allégorie du Commerce avec aigle impérial.



En 1864 est émis le type « Napoléon III Lauré » de Barre.



En 1872 est émis le type « Etoile de Barre », émission apolitique, figure imposée.



En 1874, est émis les types « allégorique d'Oudiné », allégorie de l'agriculture et du commerce.



En 1891 est émis les types « Médaillon de Tasset » sur fond étoilé

Sources :

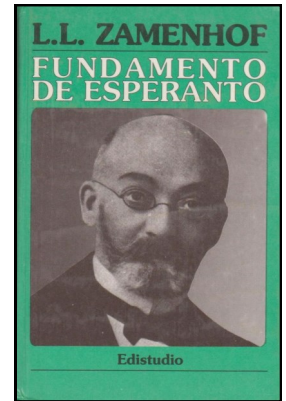
- *Les timbres sociaux-postaux, YT 2004*
- wikipedia.org/wiki/Timbre_fiscal

La solution pour le paiement des marchandises était que les exportateurs français se dérangent, pour présenter chaque effet de commerce venant de l'étranger au bureau d'Enregistrement le plus proche, afin d'y payer en espèces la taxe proportionnelle pesant sur celui-ci. Une griffe (ou une mention manuscrite) « visé pour timbre », était alors apposée sur l'effet pour attester l'acquiescement de la taxe. Cette procédure était peu simple, surtout compte tenu des moyens de transports de l'époque. C'est pourquoi une vive pression des professionnels du commerce s'exerça sur les pouvoirs publics, afin qu'en de tels cas il soit possible aux négociants, d'éviter ces déplacements incessants. En effet, l'émission de timbres fiscaux mobiles, devait permettre à chaque négociant, à la seule condition qu'il en ait préalablement acheté une quantité suffisante, de taxer lui-même ses traites de l'étranger, sans plus devoir, pour chacune d'elle, courir au bureau d'enregistrement.

L'administration financière dut finalement céder et c'est ainsi que furent émis en 1860 les premiers timbres mobiles d'Effets de commerce.

L'espéranto et la philatélie

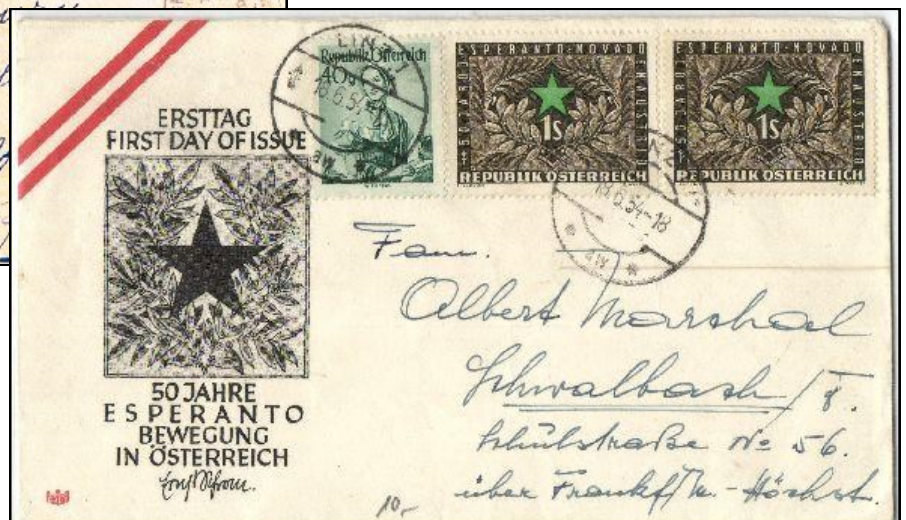
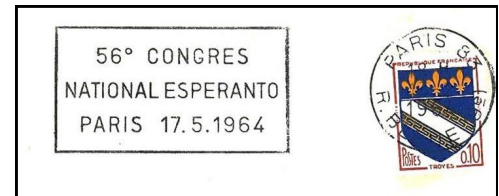
L'espéranto est une langue construite, inventée en 1887 par un médecin polonais, Louis Lazare Zamenhof, sous le pseudonyme *Doktoro Esperanto* (Docteur qui espère), pour faciliter la communication entre les hommes. Cette langue a connu une très forte expansion jusqu'à ce que les pays fascistes et la seconde guerre mondiale lui portent un coup qui aurait pu être mortel.



Malgré la suprématie de l'anglais comme langue internationale, en ce début du XXI^e siècle, l'espéranto est encore parlé par 2 à 3 millions de personnes dans environ 120 pays à travers le monde et il est très présent sur internet.

Une gamme très variée d'objets philatéliques vous fera la découvrir sous différentes formes :

- les timbres, depuis la reconnaissance de l'espéranto par l'U.P.U. en 1925. Aucun timbre en France.
- Les oblitérations qui constituent le plus grand contingent du matériel philatélique
- Les entiers postaux
- Les empreintes de machine à affranchir, principalement allemandes et tchèques
- Des objets philatéliques divers : porte-timbre, vignettes, cartes itinérantes, souvent une véritable découverte pour bon nombre de philatélistes précurseurs de la thématique entre 1905 et 1920.



AG du 15 février 2018

- nombres de voix présentes : 14 pouvoir : 1
- 2 nouveaux : M. LEPROUX (retour), Jacques RIERA (webmaster), Melle TANG
- **Activités :**
 - * nous avons terminé l'année avec 22 adhérents
 - * la fréquentation à nos réunions est d'une dizaine de personnes, ce qui fait une moyenne de 14 au lieu de 16,3 l'an passé pour les 11 réunions.
 - * 5 bulletins ont été édités (du n° 7 au n° 11) soit par mail soit en version papier.
 - * nous avons participé au forum des associations à la Mairie du XV°, la présidente remercie à Mrs Caron, Bernard, Troboe qui ont tenu le stand.
 - * repas annuel au Montparnos a réuni : 11 personnes et 8 adhérents.
 - * Actions extérieures :
 - 1) Maison St Simon : 16 août : 9 personnes âgées et dépendantes, nous avons fait un atelier philatélique. Vous avez eu un CR dans la Gazette
 - 2) Maurice, Claude et moi avons été à la formation des présidents d'association organisée par la FFAP. Formation qui donne des outils pour faire vivre nos associations et recruter des adhérents
- **Invitations :** nous avons eu une invitation pour un déjeuner à la mairie du XV° au titre des bénévoles d'association, ce qui a permis de garder le contact avec Mme Doucéré.
- Claude et moi avons participé au salon d'automne au stand FFAP et GAPS et laissé nos flyers au stand du Gaphil au cas où.....

Rapport de M. BERNARD pour **les circulations** : 108 carnets ont circulé, 13 circulations, pour 6 bailleurs. Les ventes restent très moyennes faute de préleveur.

Les consignes du règlement des circulations sont répétées.

La Bibliothèque : Si vous avez besoin des catalogues, me prévenir, je les apporte aux réunions, nous n'avons pas d'armoire sur place. Et cela bloquerait les catalogues dans le lycée.

Rappel des réductions : abonnement aux journaux philatéliques, matériels philatéliques, catalogues.

Rapport du Trésorier, Claude Troboë (voir bilan ci-joint)

Election d'un membre du bureau : le trésorier Claude TROBOË (ré-élu) et Jacques RIERA au poste de webmaster. Le site est apprécié des adhérents.

Anniversaires : Pour l'année 2017, nous fêtons les décennies de l'année 2017 : Mrs. PERRETEN et SEUGNET qui reçoivent un cadeau spécifique.

Question diverse : on pourrait mettre une publicité de l'association dans le Info XV

La présidente remercie vivement tous les membres du bureau qui aident à faire fonctionner l'Association.

L'Assemblée Générale se termine avec un lot pour tous et 1 lot pour la « super tombola ».

Le Pot de l'Amitié clos cette assemblée.

ASSOCIATION PHILATELIQUE ET CARTOPHILE PARISIENNE							
COMPTE DE RESULTAT EXERCICE 2017							
CHARGES				PRODUITS			
60	Achats et frais / Activités		3132,60	70	Ventes et services		4367,44
	Achats Matériel	62,70			Vente Matériel	69,50	
	Abonnement revue adhérent	63,00			Vente abonnement revue	63,00	
	Circulations	3006,90			Circulations	4218,49	
	Dispersion				Dispersion	-	
					Echanges, bibliothèque	16,45	
61/62	Charges externes		917,02	75	Autres produits de gestion courante		836,00
	Cotisations	229,50			Cotisations Adhérents	528,00	
	Assurance	108,78			Activités communes (repas, AG ...)	308,00	
	Loyer salle réunion	170,00					
	Bibliothèque	-					
	Activités communes (repas, AG ...)	382,24					
	Frais d'affranchissement	-					
	Frais bancaires	26,50					
68	Charges exceptionnelles		-	77	Produits exceptionnels		86,75
	Charges exceptionnelles	-			Sponsors / Dons	86,75	
	TOTAL CHARGES :		4049,62		TOTAL PRODUITS :		5290,19
12	Résultat net de l'exercice		1240,57	12	Résultat net de l'exercice		
	Excédent de l'exercice	1240,57			Déficit de l'exercice		
	TOTAL GENERAL		5290,19		TOTAL GENERAL		5290,19

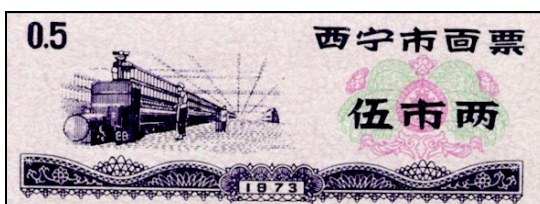
CCP au 29/12/2017 : 3041,30€ } 3134,70€
 Caution } 93,40€

Tickets de rationnement chinois pour le riz.

« Coupon de riz » est le nom donné aux tickets de rationnement nationaux en république Populaire de Chine, utilisés pour l'approvisionnement en riz, farine ou blé (500 gr par jour pour les hommes et 430 gr pour les femmes, soit 15 kg par mois pour les hommes et 13 kg pour les femmes). Leur nom chinois est Liangpiao, ce type de coupon fut utilisé des années 1950 aux années 1990, pour l'essence.

Ces documents peuvent être utilisés en classe ouverte.

Maurice CARON



De nombreux visuels existent